COLLEZIONE DI MUSICHE PER CHITARRA
DIRETTA DA ANGELO GILARDINO

HENK BADINGS

12 PRELUDES
VOOR GITAAR
(I - VI)

Revisione e diteggiatura di
ANGELO GILARDINO

EDIZIONI MUSICALI Bèrben ANCONA - MILANO

COLLEZIONE DI MUSICHE PER CHITARRA
DIRETTA DA ANGELO GILARDINO

HENK BADINGS

12 PRELUDES
VOOR GITAAR

Gecomponeerd in opdracht
v.d. Gemeente Amsterdam

I - INTRADA
II - INTERLUDIO
III - CANON
IV - YAYA
V - TRICINIUM
VI - UTOPIA

Revisione e diteggiatura di
ANGELO GILARDINO

EDIZIONI MUSICALI Bèrben ANCONA - MILANO

12 PRELUDES

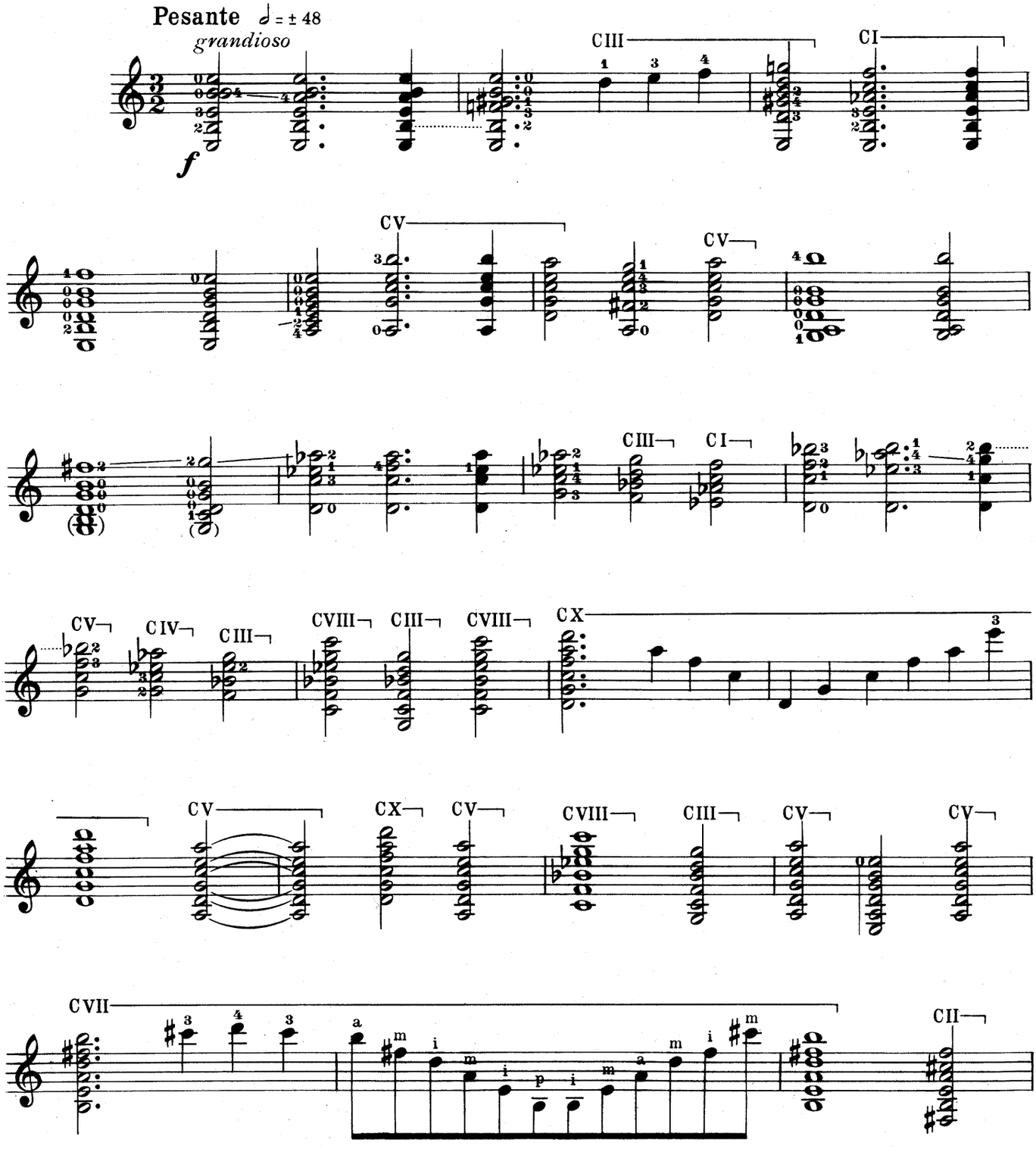
VOOR GITAAR

Gecomponeerd in opdracht
v.d. Gemeente Amsterdam

Revisione e diteggiatura di
ANGELO GILARDINO

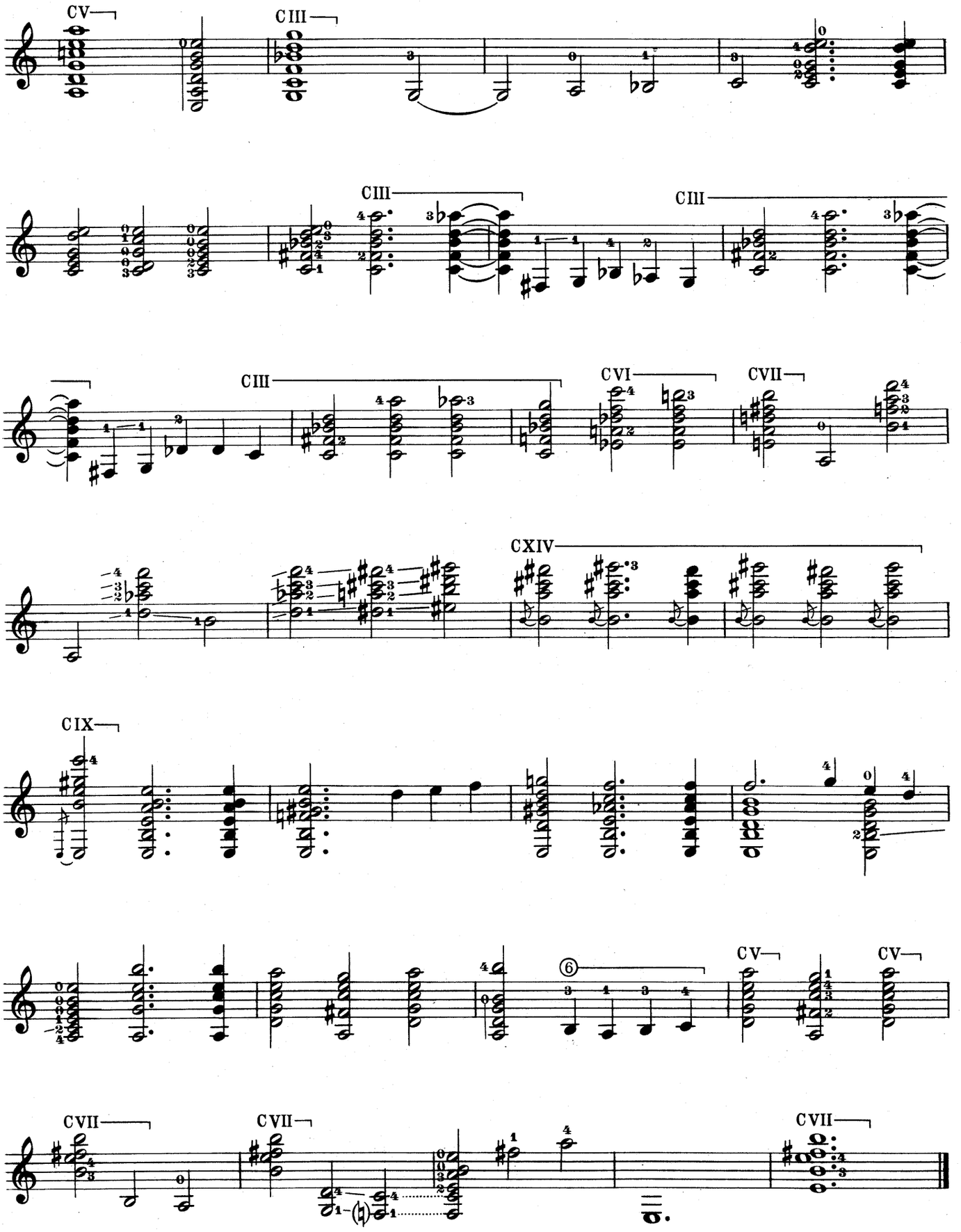
HENK BADINGS

I - INTRADA

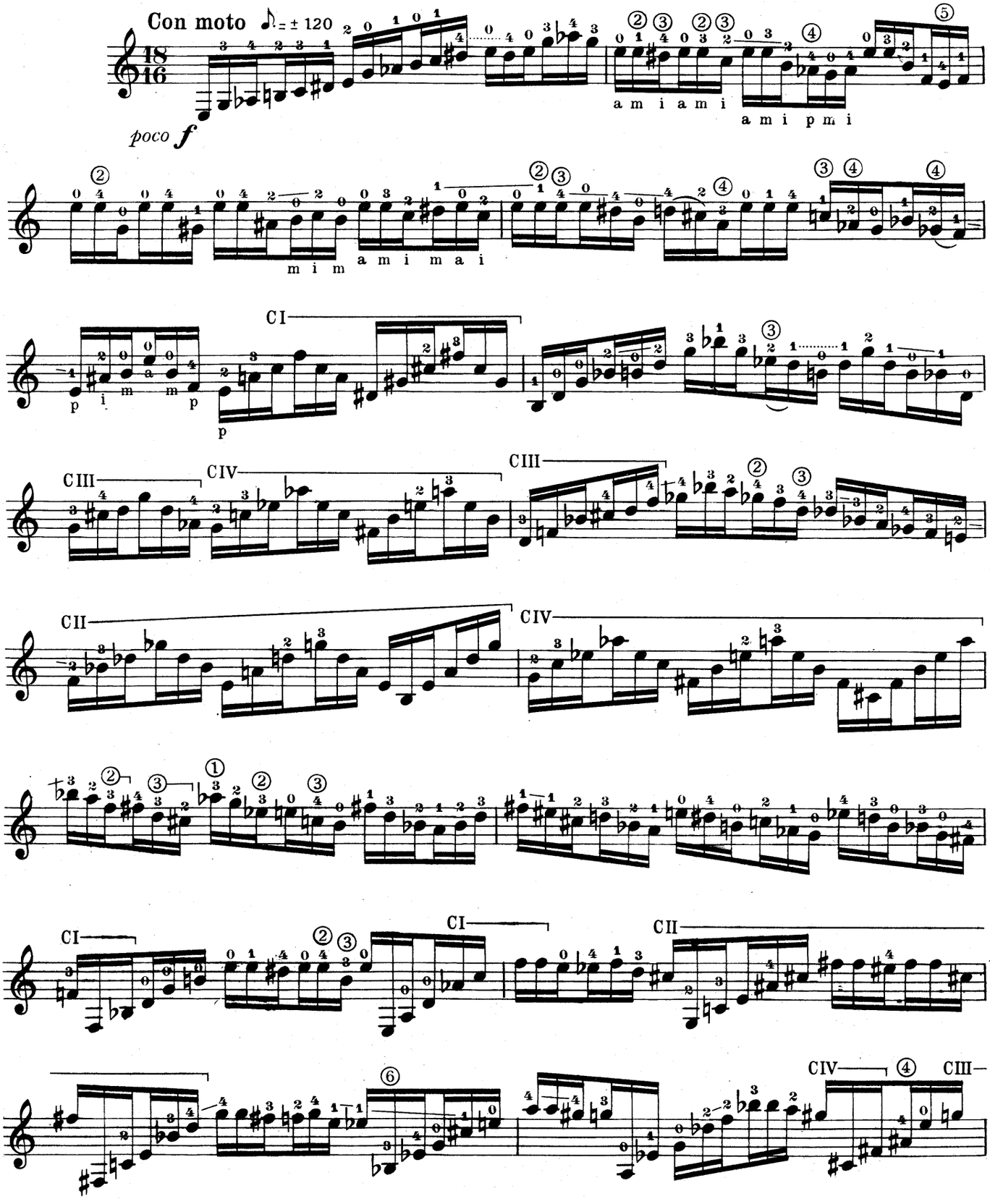


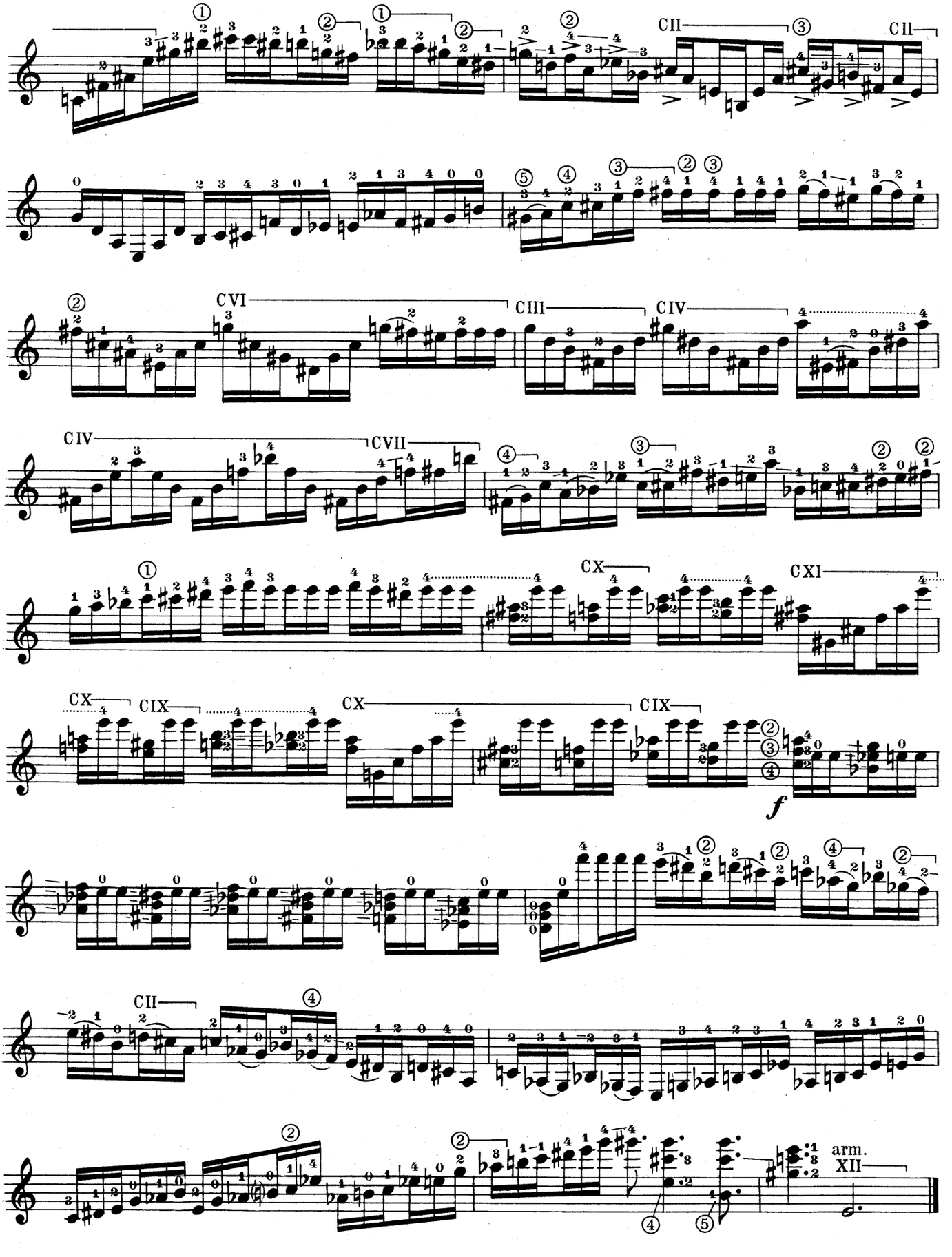
Proprietà per tutti i paesi delle Edizioni Musicali BÈRBEN - Ancona (Italy).
© Copyright 1972 by Edizioni Musicali BÈRBEN - Ancona.
Tutti i diritti riservati a termini di legge.

E. 1641 B.

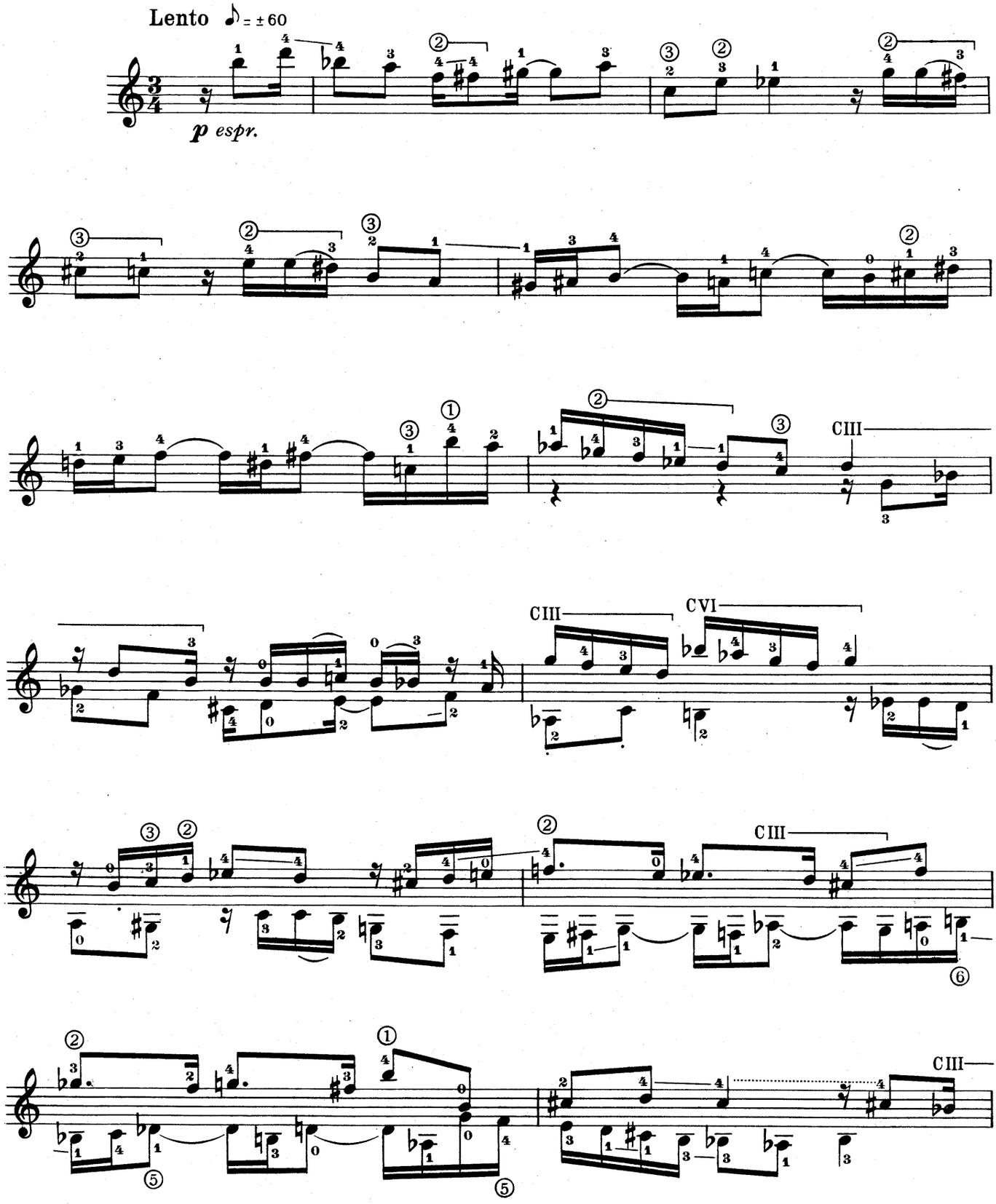

CV
CIII
CIII
CIII
CVI
CVII
CXIV
CIX
CV
CV
CVII
CVII
CVII

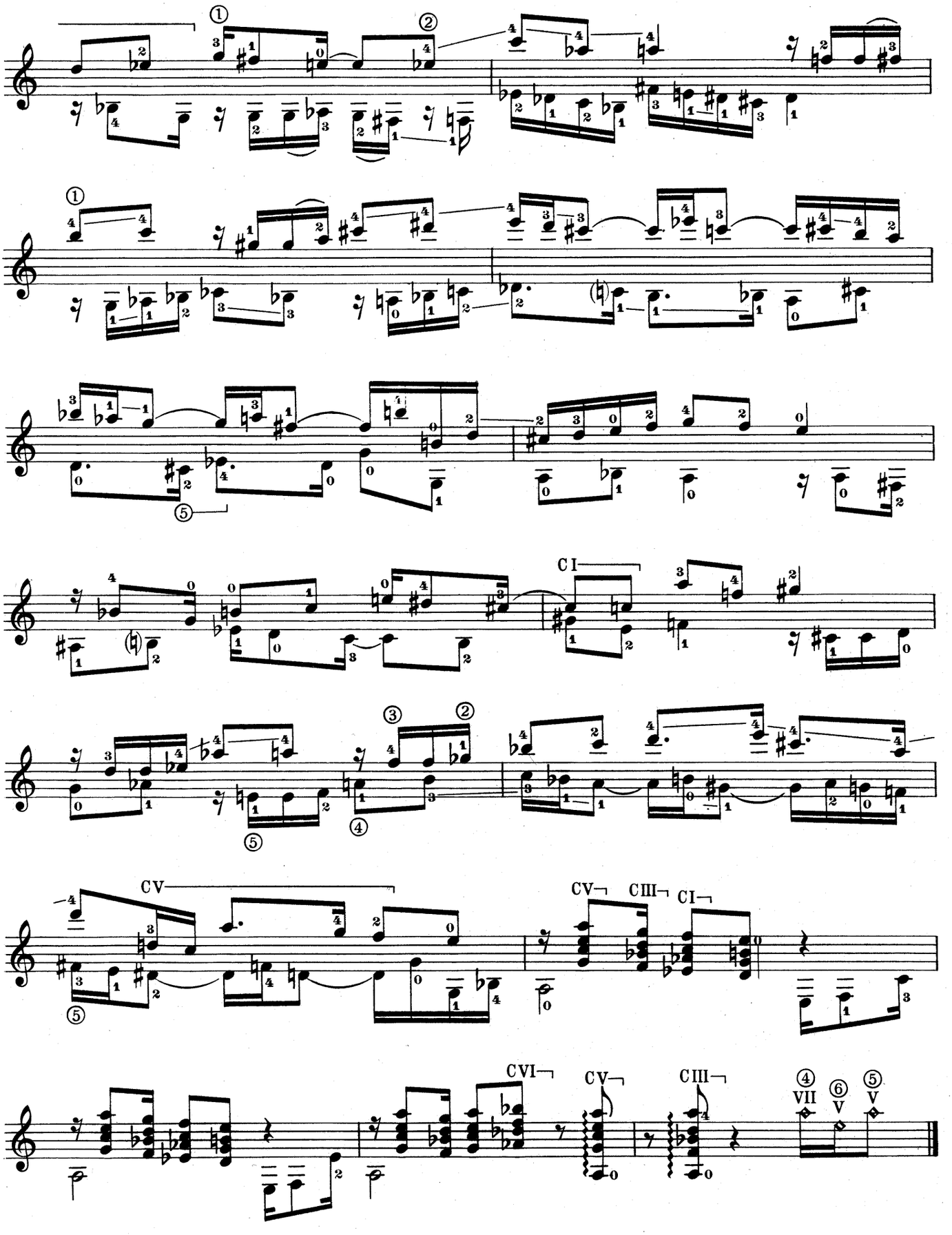
II - INTERLUDIO



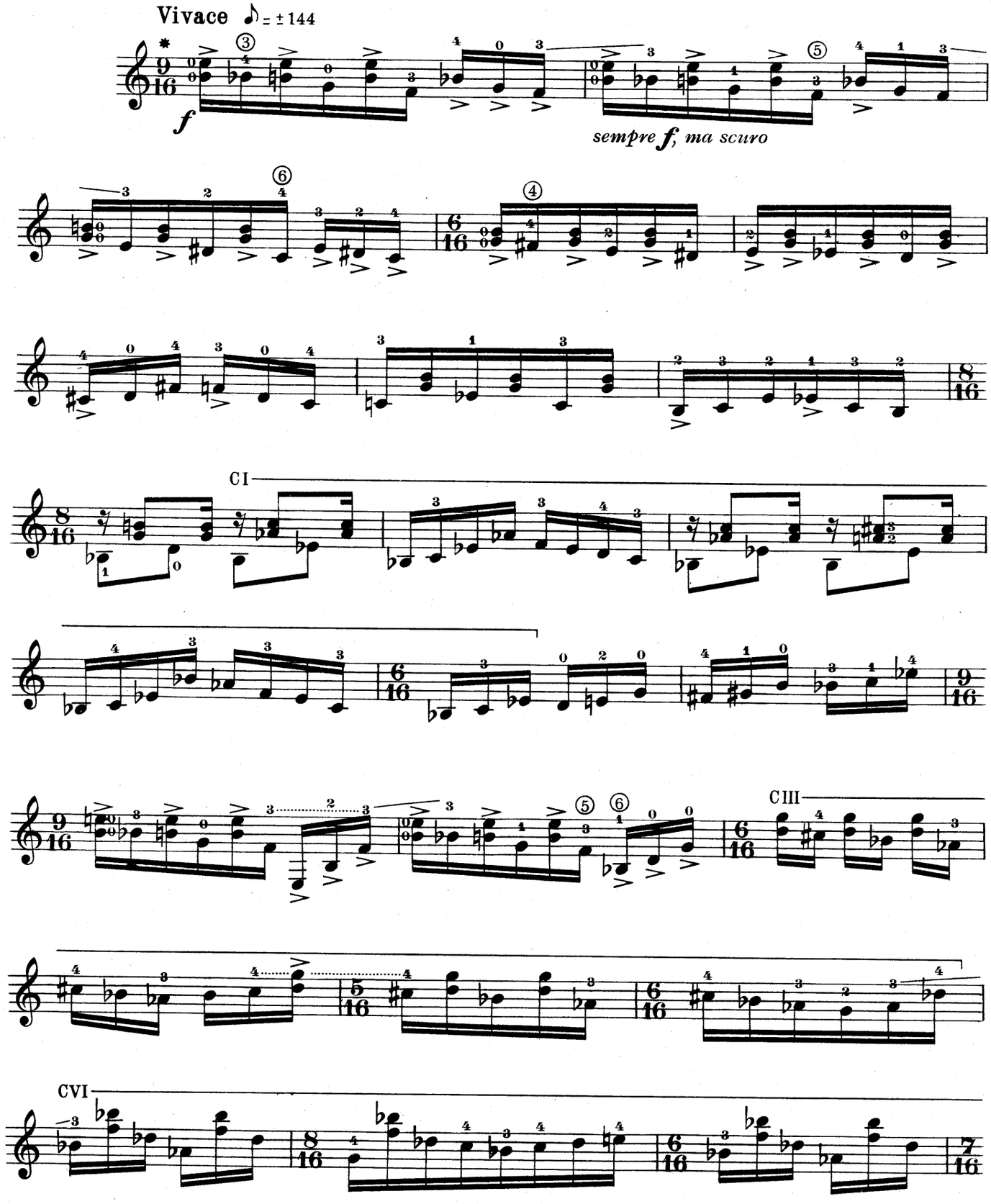

CII
CII
CVI
CIII
CIV
CIV
CVII
CX
CXI
CX
CIX
CX
CIX
f
CII
arm.
XII

III - CANON

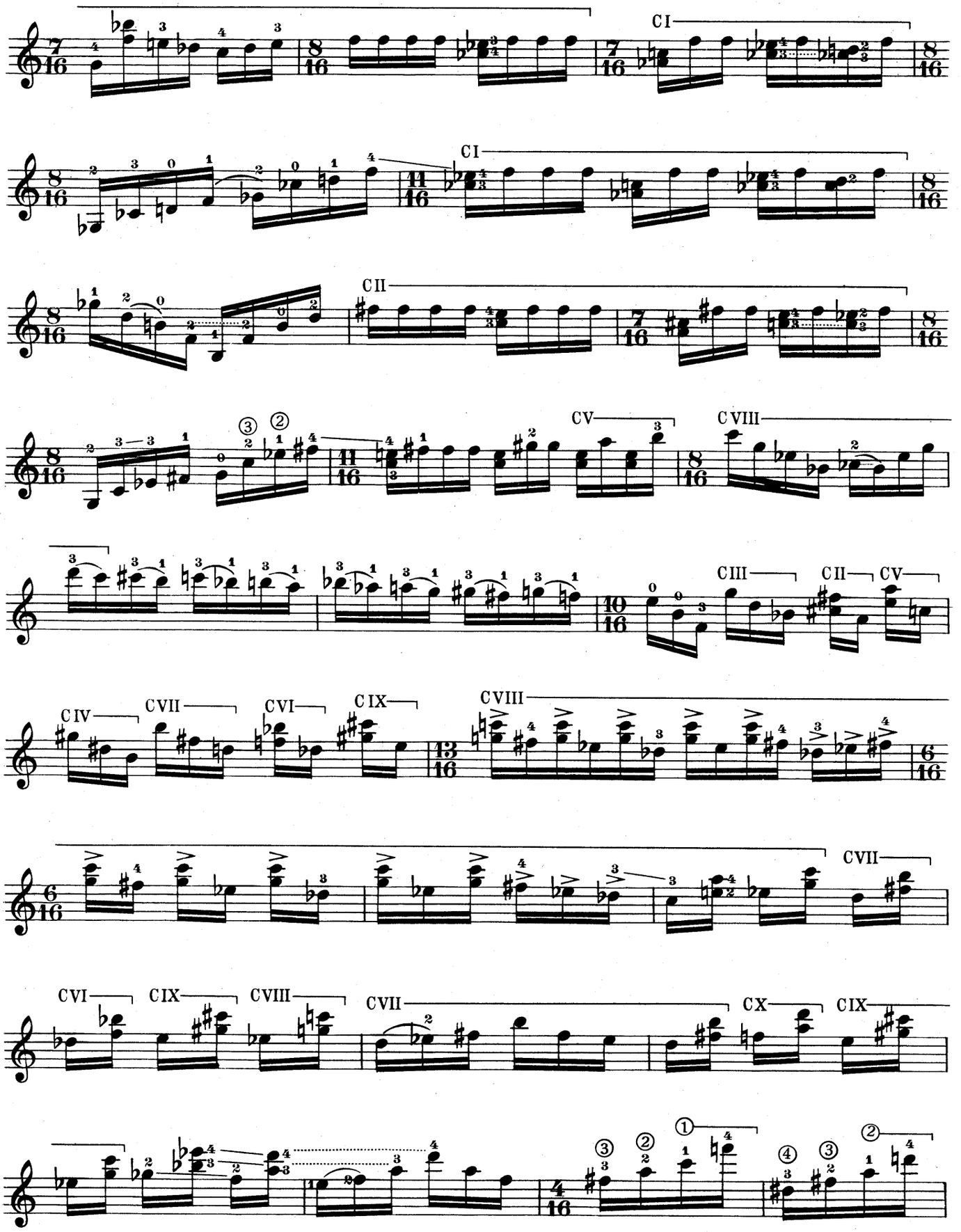


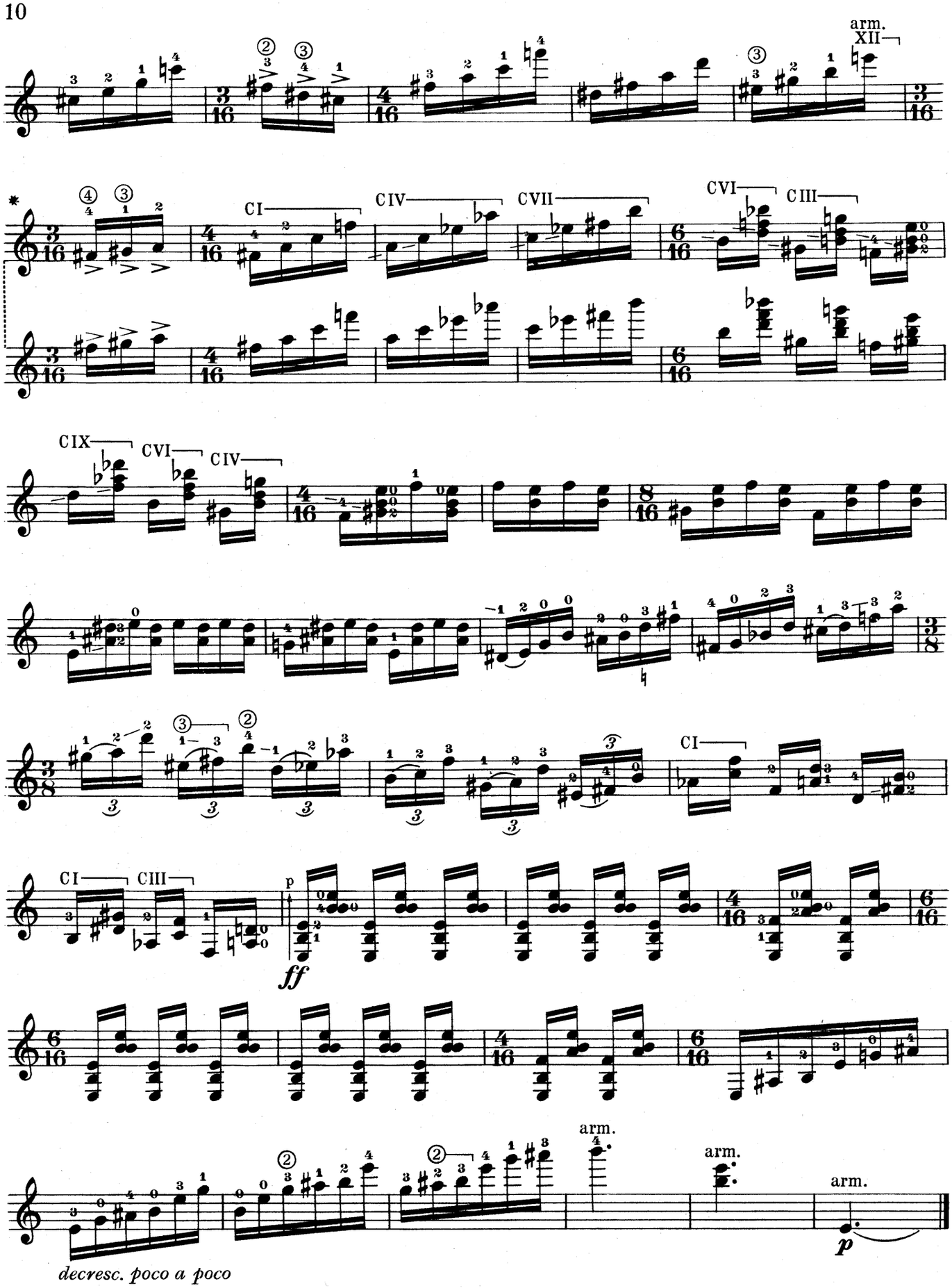

CI
CV
CV CIII CI
CVI CV CIII
VII V V

IV - YAYA



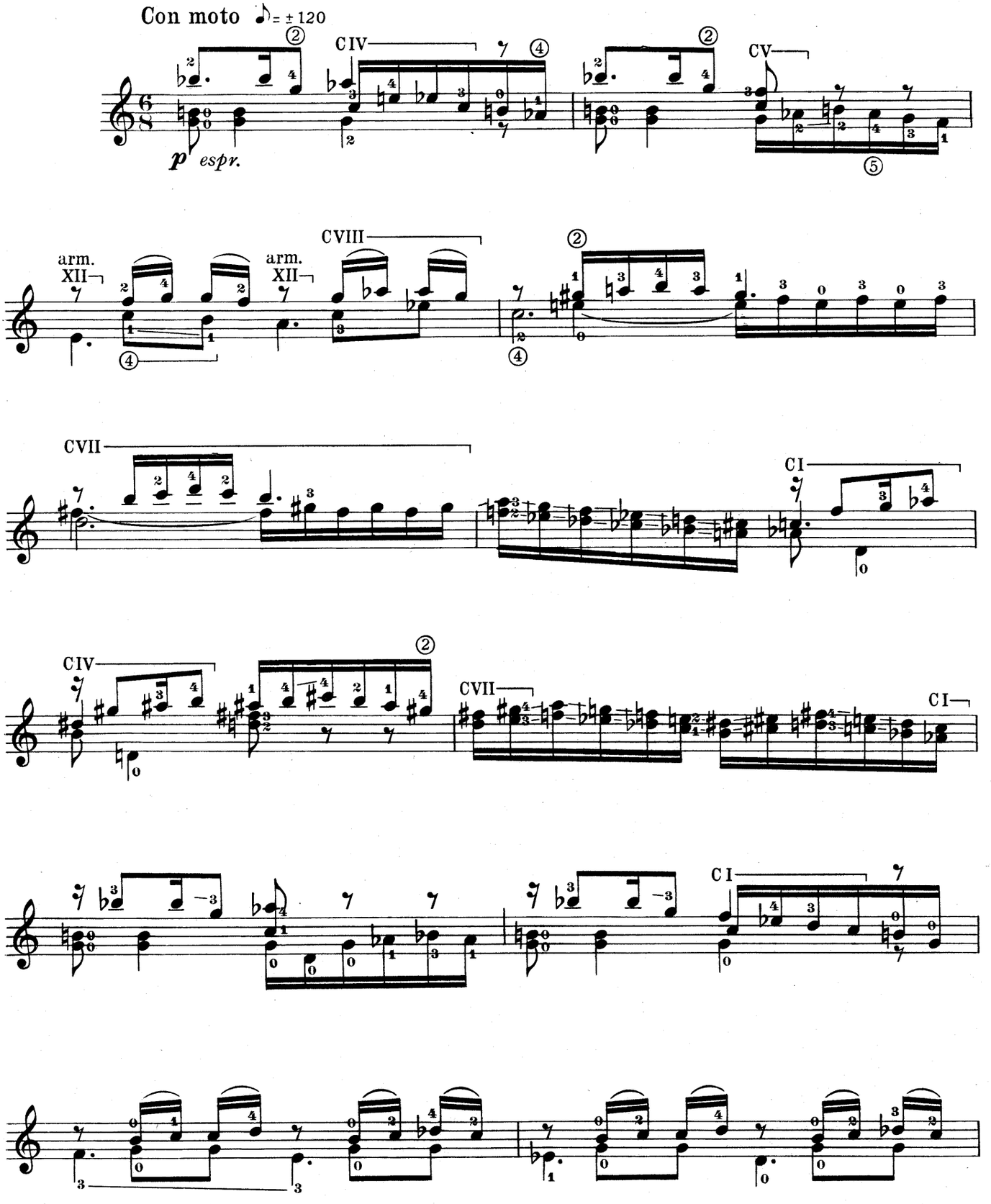
* Kam register

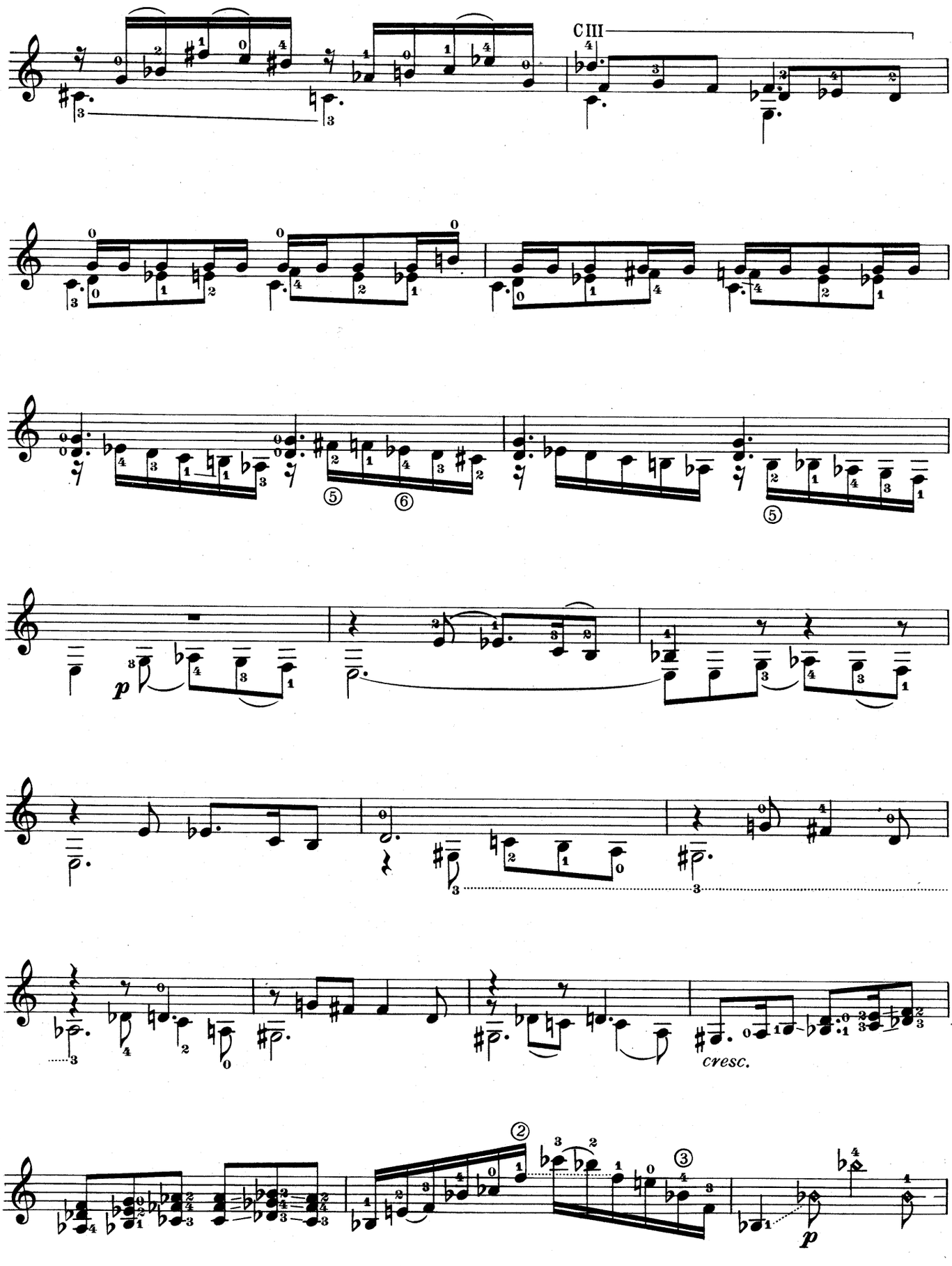

CI
CI
CII
CV
CVIII
CIII
CII
CV
CIV
CVII
CVI
CIX
CVIII
CVII
CVI
CIX
CVIII
CVII
CX
CIX

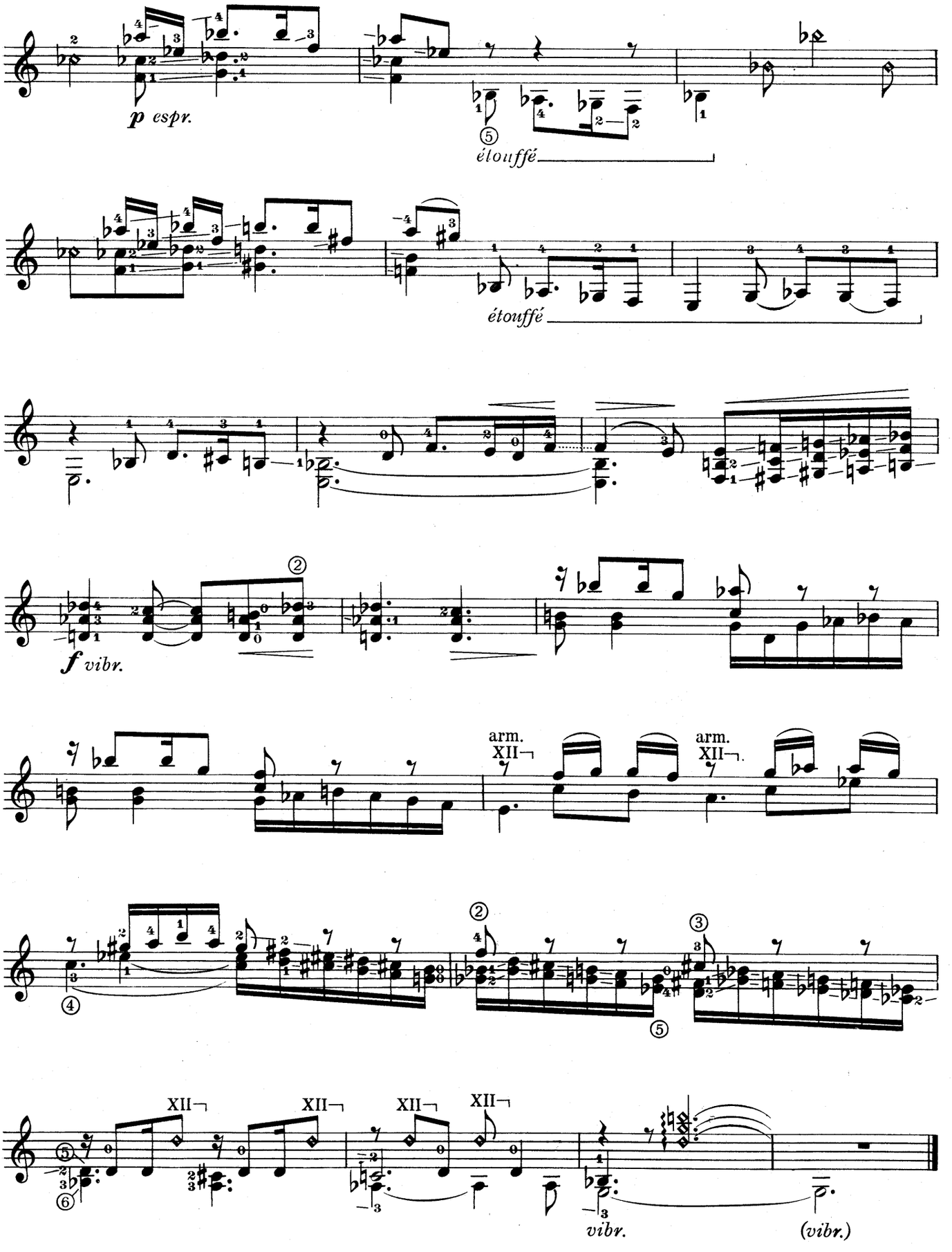


✱ Il rigo inferiore riporta la versione originale.

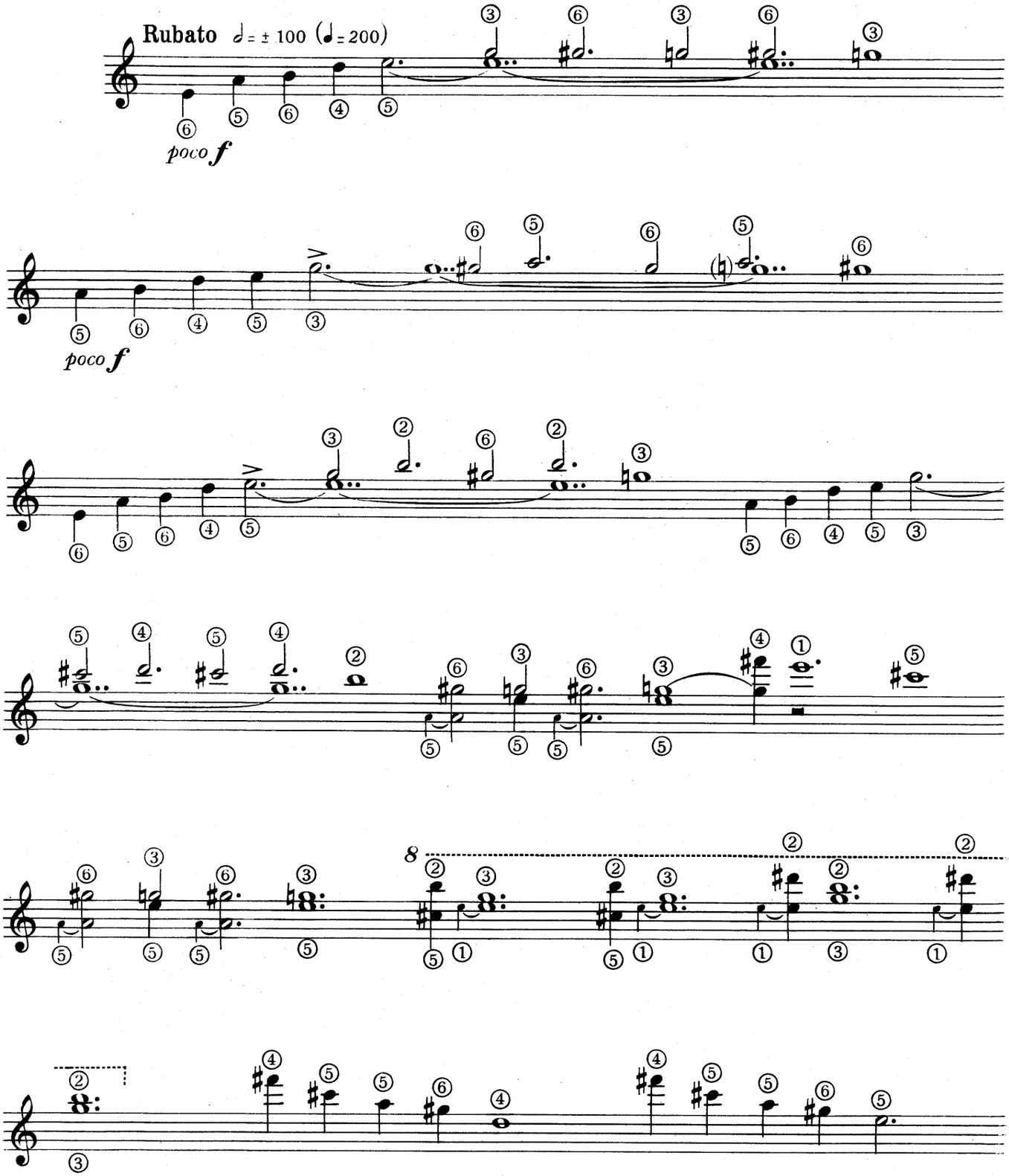
V - TRICINIUM



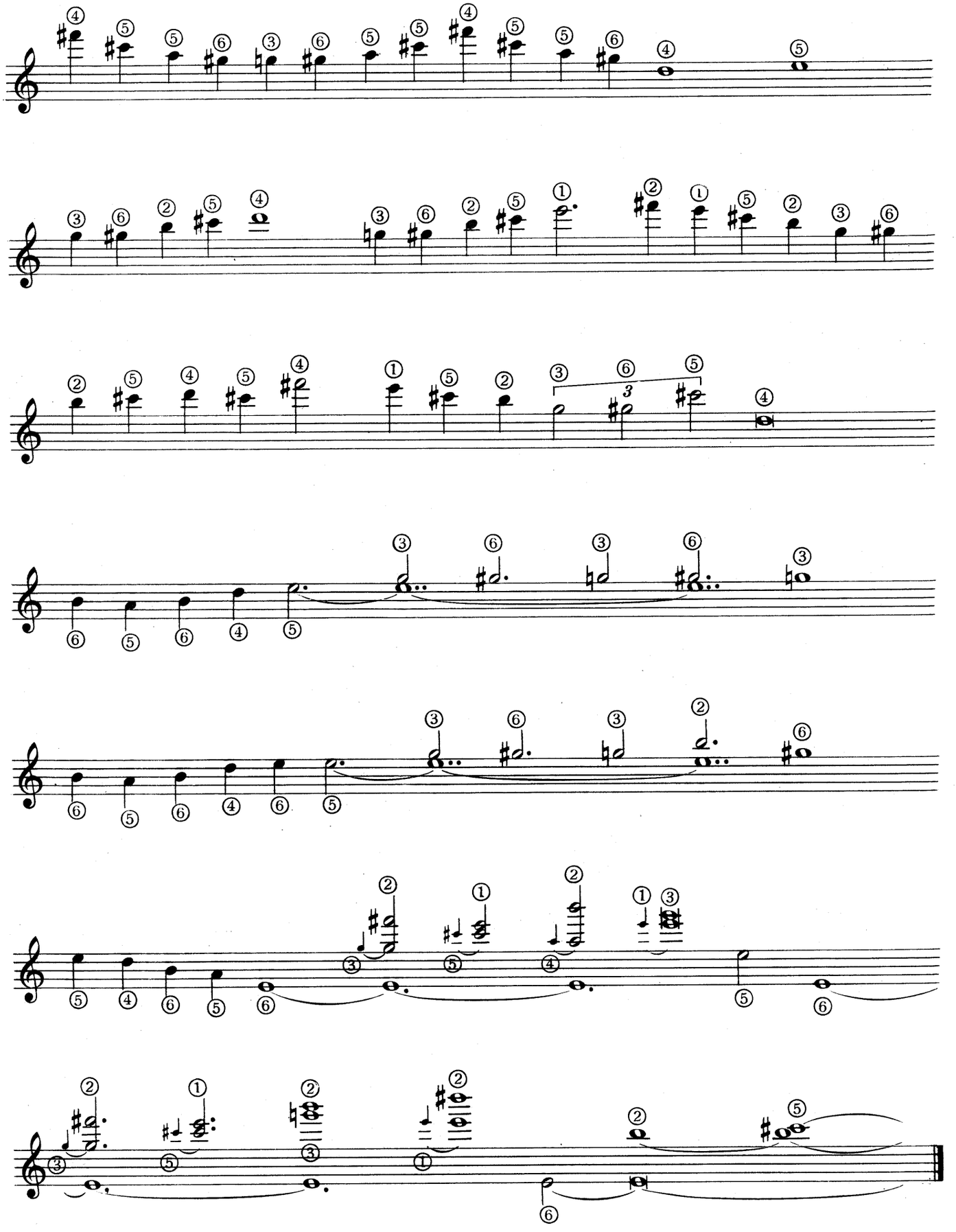

C III
p
cresc.
p


p espr.
étouffé
étouffé
f vibr.
arm. XII
arm. XII
XII
XII
XII
XII
vibr.
(vibr.)

VI - UTOPIA *



* Eseguire tutto il brano in armonici naturali: le note scritte ne indicano l'effetto; su ogni suono, è indicata la corda che lo produce.



COLLEZIONE DI MUSICHE CONTEMPORANEE PER CHITARRA DIRETTA DA ANGELO GILARDINO

ABSIL Jean
Concerto pour guitare et petit orchestre op. 155
Contrastes op. 143 (*pour deux guitares*)
Petit bestiaire op. 151
Sur un paravent chinois op. 147

AMBROSIUS Hermann
Impressionen

APIVOR Denis
Discanti op. 48
Seis canciones de Federico Garcia Lorca op. 8 (*for voice and guitar*)

ARNELL Richard
Barbara op. 120

BADINGS Henk
12 Preludes (*in due volumi*)

BAUMANN Herbert
Concerto italiano (*per chitarra e orchestra da camera*)
Toccata, Elegia e Danza

BERKELEY Lennox
Theme and variations

BETTINELLI Bruno
Improvvisazione

BURGHAUSER Jarmil
Tesknice (*Canti dell'ansietà*)

CASTELNUOVO - TEDESCO Mario
Caprichos de Goya op. 195 (*in quattro quaderni*)
Concerto per due chitarre e orchestra op. 201
Passacaglia op. 180 (*Omaggio a Roncalli*)
Platero y yo *para narrador y guitarra* op. 190 (*in quattro volumi*)
The divan of Ion, Ezra, Moses (*per canto e chitarra*)
Variations plaisantes sur un petit air populaire op. 95

DESDERI Ettore
Toccata e fuga

DODGSON Stephen
Fantasy - Divisions

DUARTE John W.
Five quiet songs op. 37 (*for voice and guitar*)
Greek Suite op. 39 (*for two guitars*)
Prelude, Canto and Toccata op. 38
Suite antica
Suite piemontese op. 46
Variations on a French nursery song op. 32 (*for two guitars*)

EASTWOOD Thomas
Amphora

FARKAS Ferenc
Cinque canzoni dei trovatori (*per canto e chitarra*)
Six pièces brèves

FARQUHAR David
Ostinato, Capriccio ed Epilogo

FOX Victor
Prelude, Hymn, Allegro

FRANCO Johan
Four pieces
Suite of American folk songs
Three prayers

GARGIULO Terenzio
Toccata

GILARDINO Angelo
Abreuana
Canzone notturna
Estrellas para Estarellas
Kindheit *su una poesia di G. Trakl*
Trepidazioni per Thebit

GRIMM Friedrich Karl
Due pezzi op. 150

HAUG Hans
Alba
Concertino per chitarra e orchestra da camera
Fantasia (*per chitarra e pianoforte*)
Prélude, Tiento et Toccata
Preludio

KAUFMANN Armin
Rhapsodie op. 97

KERR Harrison
Variations on a theme from "The Tower of Kel"

LUMBY Herbert
Preludio e Capriccio op. 56

MARGOLA Franco
Leggenda

MEIER Jost
Trois reflets

ORREGO - SALAS Juan
Esquinas

PERALDO - BERT Nilo
Due improvvisi

READ Gardner
Canzone di notte op. 127

RODRIGO Joaquin
Elogio de la guitarra

ROSETTA Giuseppe
Canti della pianura
Canzoni dell'alta Italia
Mirage
Preludi per Gilardino
Preludio, Barcarola e Scherzo
Sei poemi brevi
Sonatina
Weissiana

RUIZ - PIPÓ Antonio
Cantos a la noche (*para voz y guitarra*)
Estancias

SANTÓRSOLA Guido
Cinco preludios (*staccati*)
Cuatro tientos
Sonata
Sonata n. 2 ("Hispanica")
Vals romantico

SAUGUET Henri
Trois préludes

STEVENS Bernard
Ballad ("The bramble briar") op. 45

STOKER Richard
Improvisation

TANSMAN Alexandre
Pezzo in modo antico

TORROBA Federico Moreno
Suite miniatura

WILSON Thomas
Three pieces

WISSMER Pierre
Barbaresque (*per due chitarre*)
Partita
Prestilagoyana (*per due chitarre*)

Tip.-Lit. "LA MUSICA MODERNA", S.p.A. - Milano - Viale Ortles, 39 - 1972

Stampato in Italia - Printed in Italy - Imprimé en Italie

40.-